

Kolejna propozycja **Narodowego Teatru Edukacji** mówiąc językiem młodzieżowym, to „strzał w dziesiątkę”. Uczniowie klas 1-3 zostali zaproszeni do „**Zaczarowanego świata braci Grimm**”. Bohaterowie spektaklu to trójka rodzeństwa przeniesiona za sprawą czarów do baśniowego lasu. To oni stają się przewodnikami po tym niezwykłym i pełnym przygód świecie. Podczas podróży nasi bohaterowie, a razem z nimi i widzowie, dowiadują się więcej na temat lojalności wobec przyjaciół, gotowości niesienia pomocy wszystkim potrzebującym, konsekwencji w dążeniu do wyznaczonych celów czy kształtowania swego charakteru poprzez nieuleganie „słodkim” pokusom, które czają się niemalże na każdym kroku. Fabuła spektaklu, promując tak uniwersalne postawy: jak przyjaźń, lojalność bratersko- siostrzana czy miłość, pokazuje najmłodszemu widzowi, że warto podążać ścieżką dobra, bez względu na trudności, które się napotyka. Znakomita gra aktorów, malownicza scenografia sprawiają, że uczniowie z wypiekami na twarzy śledzą akcję i przekonują się, że w teatrze nie ma rzeczy niemożliwych, i że wyobraźnia to potężna broń, dzięki której lepiej poznajemy otaczający świat.

Uczniowie edukacji wczesnoszkolnej po raz kolejny mieli przyjemność uczestniczyć w spotkaniu z Panią Muzyką. Tematem wiodącym była grająca cięciwa łuku – HARFA. Ten ciekawy instrument, który powstał 5000 lat temu z cięciwy łuku odkrył przed uczniami swoje wszystkie tajemnice. Teraz już wiemy ile strun posiada harfa, jak gra się na harfie, dlaczego z jednej struny można „wyczarować” trzy dźwięki? Ponadto usłyszeliśmy piękne brzmienie walca „Fale Dunaju” , „Walc Francois” oraz melodie ze znanych seriali. Śpiew tenora w melodii „Santa Lucia”, któremu towarzyszyła harfa na długo po spotkaniu wybrzmiewała w naszych uszach. Mamy nadzieję, że ta podróż z muzyką stanie się dla uczniów inspiracją do wsłuchiwania się w dźwięki muzyki klasycznej.